

Plan de Fortalecimiento para el desarrollo de las Artes en el Sistema Educativo

Ministerio: Ministerio de Educación

Servicio: Subsecretaría de Educación

Resultado de la evaluación (*Recomendado Favorablemente/Objetado Técnicamente/Falta Información*):

Calificación
Recomendado Favorablemente

Propósito

Aumentar la creatividad y afectividad en los y las estudiantes del sistema escolar, a través de los procesos de enseñanza aprendizajes de las disciplinas artísticas y gestión institucional vinculada al patrimonio cultural local.

Diagnóstico de la necesidad de un nuevo programa

Precariedad en los procesos formativos a través del arte, que generen acceso y participación cultural, para escolares que asisten principalmente a establecimientos públicos (municipales) y que pertenecen de sectores vulnerables. Los procesos formativos a través del arte en la educación se han precarizado en todos los niveles de enseñanza al priorizar las asignaturas con medición estandarizada (SIMCE-PSU), abandonándose la enseñanza de las artes y no visibilizándose el aporte de éstas en el desarrollo transversal en diversas áreas del currículum.

Estructura y gasto por componentes

Componente	Gasto estimado 2015 (Miles de \$ (2014))	Producción estimada 2015 (Unidad)	Gasto unitario estimado 2015 (Miles de \$ (2014))
Fortalecimiento de la educación artística a través de la entrega de equipamiento necesario para el desarrollo de las artes en el sistema educativo como apoyo a la implementación del currículum vigente	2.250.000	1.035 Establecimientos educacionales públicos y de educación artística	2.173,91
Re-significación de talleres JEC a través de las artes	2.600.000	500 Establecimientos	5.200,00
Encuentros Provinciales de Educación Artística para la creatividad y cohesión social	240.000	42 Encuentros Creativos Provinciales	5.714,29
Fortalecimiento de equipos técnicos comunales para el desarrollo de la una educación artística inclusiva	475.000	45 Equipos técnicos comunales	10.555,56
Gasto Administrativo	36.000		
Total	5.565.000		
Porcentaje gasto administrativo	0,6%		

Población y gasto por beneficiario

Concepto	2015	Población a la que se orienta
Población potencial	11.400 establecimientos educacionales	Establecimientos Educacionales Subvencionados del país
Población objetivo	5.403 establecimientos educacionales	
Cobertura (Objetivo/Potencial)	47,4%	
Gasto por beneficiario (Miles de \$ (2014))	1.029,98	

Principales indicadores

Nombre del Indicador	Fórmula de Cálculo	2015 (Estimado)
Cobertura del Plan	$\left(\frac{\text{N}^\circ \text{ de fondos entregados}}{\text{N}^\circ \text{ total de fondos planificados para el año t}} \right) * 100$	90%
Equipamiento Artístico	$\left(\frac{\text{N}^\circ \text{ de equipamiento artístico entregados}}{\text{Total de equipamientos artísticos proyectados a financiar}} \right) * 100$	90%
Gasto promedio de Equipamiento	Gasto Total de Equipamientos artístico/ Número de establecimientos municipales de beneficiarios proyectados	M\$2.000
Establecimientos educacionales con talleres ejecutados	$\left(\frac{\text{N}^\circ \text{ de establecimientos con talleres JEC ejecutados}}{\text{N}^\circ \text{ de establecimientos programados}} \right) * 100$	90%

Plan de Fortalecimiento para el desarrollo de las Artes en el Sistema Educativo

Ministerio: Ministerio de Educación
Servicio: Subsecretaría de Educación

Comentarios de la Evaluación

Atingencia

En relación a la atingencia, se describe adecuadamente el problema y la población afectada.

Coherencia

A nivel de coherencia, la descripción del programa da cuenta de la estrategia de intervención, permitiendo visualizar en la mayoría de los componentes, su modalidad de producción.

Consistencia

El programa cumple con un adecuado nivel de consistencia. Sin embargo, se recomienda revisar los gastos totales.